

En un mot comme en vin

Compagnie Mêtis

Fiche technique

Version 01/06/2015

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. L'organisateur est tenu de la respecter. Toutefois, dans l'impossibilité d'y répondre, des arrangements sur les aspects techniques peuvent être négociés en accord avec le sonorisateur :

Guillaume Barré

Tel : 06.15.45.19.24

guillaumebarre@live.fr

Descriptif :

L'équipe que vous accueillez se compose d'un comédien-lecteur, un musicien, un viticulteur, une chargée de diffusion et un régisseur son.

Pour cette dégustation, le public est assis au centre. Le lecteur est mobile dans l'espace public et le musicien et viticulteur à l'extérieur de cet espace.

Prévoir la quantité et l'installation des assises en fonction de la jauge convenue. De petites tables basses sont bienvenues.

2 heures d'installation et réglages sont souhaitées.

Diffusion sonore

Nous nous chargeons de l'installation du matériel de sonorisation, mis à notre disposition le jour de notre arrivée.

Matériel nécessaire :

- 4 points de diffusion (stéréophonie sur 4 enceintes) avec un système de diffusion compact, avec ou sans sub-bass type E3 D&B Audiotechnik, 108P ou 8XT L-Acoustics, PS8 Nexo, UPJunior Meyer, Point 8 Adamson...
- 4 pieds d'enceintes
- 1 mixette 6 voies dont 2 entrées de niveau ligne
- 1 SM58 filaire ou HF + 1 grand pied de micro
- 1 micro serre-tête (type DPA / shure / sennheiser...) **en liaison HF (émetteur/récepteur)**
- Câblage de puissance, modulation et électrique à prévoir en fonction des dimensions de l'espace envisagé

Eclairage

- A envisager en fonction du lieu et du moment de la dégustation.

En cas de difficultés ou d'interrogations, n'hésitez pas à contacter le régisseur de manière à trouver ensemble une solution qui préserve les meilleures conditions et la qualité du spectacle.

En un mot comme en vin

Version : 06/2015

contact technique :
Guillaume BARRÉ
06.15.45.19.24
guillaumebarre@live.fr

Schéma d'implantation (modulable)

